

CLASSE BED AND BREAKFAST

Objectifs pédagogiques :

- Être sensibilisé à une langue vivante en privilégiant la compréhension et l'expression orale
- Développer l'écoute, l'attention, la mémorisation, la confiance en soi dans l'utilisation d'une autre langue
- Mettre les enfants en situation de nécessité de comprendre et de se faire comprendre de manière ludique
- Découvrir et acquérir du vocabulaire relatif à la personne et à la vie quotidienne en exploitant des situations de la vie quotidienne pour s'exprimer, échanger, mais aussi de son univers réel ou imaginaire
- Parler de soi, de son uni
- Utiliser des énoncés mémorisés
- S'ouvrir à une nouvelle culture : développer sa sensibilité à la différence et à la diversité culturelle

Activités proposées :

- **Jeux de scène (à partir du cycle 2)** (Ecouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne ; S'exprimer oralement en continu en s'appuyant sur un modèle ; Participer à des échanges simples pour être entendu et compris dans des situations diversifiées de la vie quotidienne ; Utiliser des indices sonores et visuels pour déduire les sens de mots inconnus ou de messages)
- **Atelier d'expression : comptines, jeux chantés et dansés, mise en scène de personnages réels ou imaginaires** (Eveil à la diversité linguistique ; Ecouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, d'histoires simples ; Utiliser des indices sonores et visuels pour déduire les sens de mots inconnus ou de messages ; Participer à des échanges simples pour être entendu et compris dans des situations diversifiées ; Mobiliser ses connaissances culturelles pour décrire ou raconter des personnages réels ou imaginaires ; S'exprimer oralement en continu en s'appuyant sur un modèle)
- **Cuisine : échanges sur les habitudes alimentaires des pays anglophones, réalisation de recettes de pays anglophones** (Favoriser une première découverte de pays et de cultures anglophones pour ouvrir les élèves à la diversité du monde par une sensibilisation à la langue anglaise (cycle1) ; Découvrir des aspects culturels d'une langue vivante étrangère ; Ecouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne ; Utiliser des indices sonores et visuels pour déduire les sens de mots inconnus ou de messages ; Participer à des échanges simples pour être entendu et compris dans des situations diversifiées ; Lire et comprendre de courts messages en utilisant le contexte, les illustrations et les connaissances, en reconnaissant des mots isolés, en s'appuyant sur des mots outils, des structurés simples (cycle 3))
- **Jeux d'orientation : se déplacer dans le parc du centre, repérer des objets les uns par rapport aux autres (vocabulaire de position)** (Faire l'expérience de l'espace et le représenter en utilisant du vocabulaire (cycle 1) ; Ecouter et comprendre des messages oraux simples ; Participer à des échanges simples pour être entendu et compris dans des situations diversifiées de la vie quotidienne ; Utiliser des indices sonores et visuels pour déduire les sens de mots inconnus ou de messages ; S'exprimer oralement en continu en s'appuyant sur un modèle ; Pratiquer une activité physique et sportive en anglais)

- **Jeux découverte de l'environnement (cycle 3) : sensibilisation à l'environnement sous forme de jeu de piste ou jeu d'orientation ou jeu d'énigmes ou randonnée** (Lire et comprendre de courts messages en utilisant le contexte, les illustrations et les connaissances, en reconnaissant des mots isolés, en s'appuyant sur des mots outils, des structurés simples ; Ecouter et comprendre des messages oraux simples ; Utiliser des indices visuels pour déduire les sens de mots inconnus ou de messages ; Pratiquer une activité physique et sportive en anglais)
- **Jeux de société : jeux typiques anglophones** (Découvrir des aspects culturels d'une langue vivante étrangère ; Ecouter et comprendre des messages oraux simples ; Participer à des échanges simples pour être entendu et compris dans des situations diversifiées de la vie quotidienne ; S'exprimer oralement en continu en s'appuyant sur un modèle)
- **Atelier de décors et costumes : fabrication en rapport avec l'atelier d'expression** (Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner...) (cycle 1) ; Ecouter et comprendre des messages oraux simples)
- **Atelier maquette sites culturels : Big Ben, Bus anglais, London Bridge** (Découvrir des aspects culturels d'une langue vivante étrangère ; Ecouter et comprendre des messages oraux simples)
- **Jeu de l'Oie : réutilisation du vocabulaire vu dans les différents ateliers sous forme de jeu de l'Oie** (Ecouter et comprendre des messages oraux simples ; S'exprimer oralement en continu en s'appuyant sur un modèle ; Utiliser des indices sonores et visuels pour déduire les sens de mots inconnus ou de messages ; Mobiliser ses connaissances culturelles pour décrire ou raconter des personnages réels ou imaginaires)
- **Atelier maths en anglais** (Ecouter et comprendre des messages oraux simples ; S'exprimer oralement en continu en s'appuyant sur un modèle ; Utiliser des indices sonores et visuels pour déduire les sens de mots inconnus ou de messages)

Des repas à thèmes sont proposés